**МКДОУ Детский сад №1 ЗАТО Солнечный**

**Конспект познавательно – исследовательской деятельности с элементами рисования во второй младшей группе.**

**«Весенняя капель»**

**Воспитатель: Рахманова Е. А.**

**2016 год**

**Конспект познавательно – исследовательской деятельности с элементами рисования во второй младшей группе.**

**«Весенняя капель»**

Вид деятельности – интегрированная (продуктивная, игровая).  
Форма проведения – групповая.  
Образовательные области – «Художественное творчество», «Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Физическая культура», «Здоровье».

Цель: Формировать знания детей о сосульках. Помочь детям понять, почему при изменении температуры сосульки тают; формирование изобразительных навыков проводить прямые вертикальные линии с помощью кисточки, овладеть техникой «примакивания», нанося пятна в заданном месте (под сосулькой) .

Задачи:  
«Художественное творчество»  
формировать умения:  
- работать кончиком кисти;  
-учить ритмам мазков передавать весеннюю капель;  
- обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем лёгким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки;  
- держать кисть тремя пальцами, не напрягая мышцы, не сжимая сильно её;  
- своевременно насыщать ворс кисти краской;  
- промывать кисть по окончании работы;  
- осушать промытую кисть о мягкую тряпочку.

«Социализация»  
- содействовать развитию игровой деятельности, формировать умение принимать игровую задачу, выполнять действия в определённой последовательности, действовать по образцу в соответствии с игровой задачей;  
- формировать умение соблюдать отдельные нормы и правила поведения  в процессе непосредственно-образовательной деятельности;  
- поддерживать стремление научиться, что-то сделать, и радостное ощущение возрастающей умелости.

«Познание»  
- расширять кругозор детей, развивать наблюдательность

- учить проявлять интерес к происходящим в природе изменениям (таяние снега, капель).

«Коммуникация»

- развивать свободное общение со взрослыми и со сверстниками;  
- расширять и активизировать словарь: шаловливые, сосулька, капель, ранняя весна;  
- формировать умение поддерживать речевое общение.

«Чтение художественной литературы»  
- формировать умение слушать стихотворение.

«Труд»  
- формировать умение прибирать своё рабочее место;  
- формировать бережное отношение к продуктам деятельности.

«Физическая культура»  
- обогащать двигательный опыт детей;  
- воспитывать желание выразительно двигаться, быть аккуратным в движениях и перемещениях;  
- развивать воображение, двигательное творчество;  
- развивать мелкую моторику, координацию движения руки.

«Здоровье»  
- формировать умение переносить в игру правила здоровье сберегающего и безопасного поведения при участии взрослого;  
- формировать привычку здорового образа жизни: правильная поза при работе за столом (не горбиться, не наклоняться низко, не напрягаться).

- Формировать у детей понятие о том что есть снег, лед очень опасно.

Оборудование:  
-  мольберт, листы бумаги тонированные в голубой цвет с наклеенными силуэтами домов разных по цвету, полосками снега на крышах, гуашевые краски голубого и синего цвета, кисти; баночки с водой, металлофон, салфетки. Аппликация с изображением дома и сосулек. Музыкальное сопровождение детская песенка. Картины с изображением время года «Весна». Гость Лесовичек

« Плакали сосульки», «Весенняя капель». Карточки-помошники «Приметы весны».

Предварительная работа : наблюдение на прогулке капели слушание звона падающих капелек. Рассматривание картинок, иллюстраций, чтение стихов, пение песенок о весне, аппликация «Мой дом».

Ход Непосредственно Образовательной Деятельности.

1 Организационный момент.

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг, и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Ребята здравствуйте. Посмотрите сколько у нас гостей давайте и с ними поздороваемся. (здороваются и садятся на стульчики)

2. Основная часть

. Звучит запись ***«шагов»***

- Ребята, что это за звук?

- Это кто – то к нам спешит в гости.

- Я сейчас посмотрю. *(иду к двери)*

- Посмотрите, к нам в гости пришёл Лесовичёк.

Давайте поздороваемся и с Лесовичком. (дети здороваются)

Он нам принёс конверт. Посмотрим, что в нём?

Лесовечок нам предлагает отгадать загадки.

Солнце греет и печёт

Ручеёк с горы течёт.

Тает снег, кругом вода,

Значит, к нам пришла… Весна

Греет солнышко сильней,

Появились лужи.

Веселится детвора.

Значит, к нам пришла … Весна!

Рассматривание картины

А сейчас какое время года? (весна)А какие признаки весны вы можете мне назвать? Посмотрите на картинку и скажите что вы видите? А что происходит со снегом весной? (тает)

А почему он тает?( солнце стало светить ярче, теплее.)

А теперь послушайте загадку.

Если вы её отгадаете ,

то появится отгадка.

Что с крыши надо мною

Нависает в холода?

У кого это весною

С носа капает вода? ( сосулька)

Достаю настоящую сосульку.

- Посмотрите, ребята, у меня есть настоящая сосулька.

Даю потрогать каждому ребенку.

- Какая сосулька? (холодная, длинная , тонкая, прозрачная)

- Верно.

Ребята, а сосулька ещё хрупкая.( воспитатель нечаянно её роняет на пол она разбивается)

Что произошло с сосулькой?

- Ребята, а где живет сосулька?

- Какое сейчас время года?

-Правильно. В основном сосульки появляются на крышах весной, т. к. весной чаще появляется солнышко из – за тучки. Солнышко греет и на улице становится теплее, снег тает и превращается в воду. Вода начинает капать с крыш. А когда солнышко спрячется за тучку, то становиться холодно, появляется мороз. Водяные капли замерзают и превращаются в сосульку. Вот так появляются сосульки.

А посмотрите , что произошло с сосулькой которую я рано утром принесла с улице? (растаяла)

А почему она растаяла? (потому что в группе жарко, тепло)

-А вот когда солнышко пригревает сосульки-льдинки тают кап-кап.

Мы даже можем слушать звон капели .(открываю салфетку)

Хорошо на самом деле

Слушать песенку капели

Кап-кап-кап

Дон-дон-дон

Так звучит металлофон.

Вот так ребята вы услышали музыку капели ( предлагаю ребёнку подойти к столику и воспроизвести молоточком звон капели попевая кап-кап-кап)

Д/И «капель»

произносить слоговой ряд «кап-кап-кап» с разной интонацией, в разном темпе и с различной силой голоса.

Большие капли капают: КАП! КАП! КАП!

Маленькие капельки: кап-кап-кап-кап-…

Физкультминутка.

Шаловливые сосульки (Руки на пояс, высоко подпрыгивать на месте.)

Сели на карниз. (Сесть на стульчики.)

Шаловливые сосульки (Покрутить руками.)

Посмотрели вниз. (Посмотреть вниз из-под руки.)

Посмотрели, чем заняться? (Пожать плечами.)

Стали каплями кидаться. (Руками соответствующие движения.)

Целый день идёт трезвон

Дили-дили-дили-дон. (взмахивают кистями рук по очереди)

Ой ребята , а что это наш гость такой скучный? Лесовечек ты это случаен но не заболел и горло у тебя шарфиком теплым обвязано.

Заболел, говорит пока он к нам шёл он устал ему очень захотелось пить он поел снега, полизал сосульку и у него заболело горло. А почему он не знает?

Ребята а вы знаете, почему у нашего гостя заболело горло? (Да снег, сосульки холодные их есть нельзя можно заболеть)

А ещё они не совсем чистые крыши домов грязные , снег тоже грязный и в них живёт много микробов.

С крыши свесилась сосулька,

С виду вкусный леденец!

Заработает ангину.

Если съест ее глупец!

Теперь ты понял, что нельзя есть сосульки.

Что ты говоришь.

Нашему гостю нужна помощь . У него есть друзья Лесовички которые живут в теплых странах и не когда не видели сосулек а особенно весенней капели. Он как раз отправляется к ним в гости, а сосульки он боится не довезет. Почему ребята? (правильно они растают). А как мы можем помочь нашему гостю? (нарисовать).

Так давайте мы превратимся в вагончики и поедем рисовать сосульки.

Вот поезд наш мчится,

Колеса стучат,

А в поезде нашем ребята сидят.

Ту-ту, ту-ту, ту-ту…

А в поезде нашем ребята сидят.

- Вот мы и приехали.

Пальчиковая гимнастика.

Кап! Кап! Я капель капаю тихонько. (указательным пальцем стучим по ладошке)

Кап! Кап! Целый день. Капли пляшут звонко.( стучат пальцами по коленке)

Кап! Кап! Побыстрей капли побежали ( по ладошке)

Потому что солнышко капли увидало. (Фонарики).

На мольберте располагается аппликация домика с сосульками на крыше.

Сегодня я Вас научу рисовать капель с помощью кисточки и голубой краски.Сначала следует взять кисточку, взять ее нужно в правую руку, держать тремя пальчиками, опустить хвостик кисточки в краску и лишнюю краску тихонечко снять о край баночки. Потом легко, без сильно нажима, прикладывать к бумаге . После соприкосновения с бумагой оторвать от бумаги кисточку. Ритм рисования капелек воспитатель сопровождает ритмом слов: «кап-кап-кап, кап-кап-кап». Сосульки-льдинки быстро тают, и на дорожках, и на земле появляются ручейки и лужицы их я предлагаю нарисовать красками.

- А теперь каждый нарисует себе весеннюю капель

Воспитатель: Ребята, покажите мне как вы правильно возьмете кисточки, давайте с вами пока без краски потренируемся рисовать сосульки, возьмите кисточки и повторите за мной (показ воспитателя).

Воспитатель предлагает детям нарисовать капельки «как у меня». Педагог индивидуально помогает тем детям, у кого возникают затруднения. Поощряет детей сопровождать ритм отпечатков ритмом слов: «кап-кап, кап-кап, кап-кап».

Под музыку дети приступают к работе .(Дети самостоятельно дополняют свои рисунки. Тем, кто затрудняется изобразить овальную форму («лужицу») помогаю своим показом, всем ворсом кисти плашмя рисую пятна различной величины.)

5.Рефлексия.

Что вы узнали нового?

Ребята, вам понравилось сегодня на занятии?

- Чем мы сегодня с вами занимались?

- Что нового вы узнали?

(Рисовали сосульки и капель.)

Узнали, как появляются сосульки, из-за чего они начинают капать. Научились рисовать сосульки. А главное запомните что снег и сосульки не в коем случае нельзя брать в рот лизать их, иначе можешь заболеть.

Вы сегодня все отлично потрудились. Молодцы!

Заключительный этап

Ребята, вы сегодня очень хорошо постарались, у всех получились красивые сосульки. Ваши работы Лесовичек возьмет с собой т покажет своим друзьям. А сейчас для Лесовичёк приготовил для вас небольшие подарки. ( подарок Чупа –чупс).