Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально- педагогической направленности «Ментальная арифметика»

Возраст обучающихся: 5-7 лет.
Срок реализации: 2 года.
Автор составитель: Тарасова И.М., воспитатель.

Известно, что изучение нового стимулирует работу головного мозга. Чем больше мы тренируем свой мозг, тем активнее работают нейронные связи между правым и левым полушариями. И тогда то, что прежде казалось трудным или даже невозможным, становится простым и понятным.

Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей 4–12 лет. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее вашего ребенка.

Данные международных исследований свидетельствуют о пользе ментальной арифметики. Так, университеты Великобритании в 2007 году провели исследование среди 3185 детей в возрасте от 7 до 11 лет. (Lynn R., Irwing P. (2008) Effect of Abakus trainig on the intelligence of Sudanese children. // Personality and Individual Differences. November 2008, Pages 694–696). В результате систематических занятий дети значительно улучшили показатели не только по математике, но и по другим дисциплинам.

На начальных этапах занятий ментальной арифметикой используется абакус (счеты). В дальнейшем дети производят вычисления в уме, создавая мысленный образ абакуса.

Обучение по программе идет не спеша, в увлекательной форме (частушки, потешеки, игры, гимнастики для рук). Кроме игр еще на каждом занятии используются физкультминутки, пальчиковые игры.

Таким образом, ментальная арифметика **способствует**:

- развитию совместной работы правого и левого полушарий мозга;
- наиболее полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала;
- развитию уверенности в собственных силах;
- улучшению внимательности и концентрации;
- развитию способностей к изучению иностранных языков.
-

Ключевыми преимуществами занятий по ментальной арифметике являются:

- включение видеоматериалов и интеллектуальных игр,
- развивающих внимательность и творческие способности,

- а также групповых и индивидуальных упражнений, направленных на полноценную работу правого и левого полушарий мозга.

Развитые интеллектуальные способности детей являются прочной основой для успешной учебы и творческого развития.

В период с 4 до 12 (иногда до 16) лет происходит самое активное развитие мозга у человека. Поэтому усвоение базисных навыков должно осуществляться в этот период. Эксперты рекомендуют в указанном возрасте изучать детям иностранные языки, осваивать игру на музыкальных инструментах и другие виды деятельности. В этот список гармонично вписывается и ментальная арифметика. Стимуляция работы мозга такого рода способствует более легкому и продуктивному дальнейшему обучению.

Срок реализации программы «Ментальная арифметика» - 2 года.

Форма занятий - мелкогрупповая, количество человек в группе – от 2 до 5.
Длительность занятий до 30 минут один раз в неделю.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.
Главными целями являются концентрация внимания, развитие фотографической памяти и творческого мышления, логики и воображения, слуха и наблюдательности. При профессиональном подходе и успешном достижении целей ребенок может выполнять сложные арифметические задания в уме. Например, осуществлять сложение 10-значных чисел за несколько секунд, а также решать более сложные вычислительные задачи быстрее калькулятора. Программа не только охватывает математическую область, но и помогает ребенку в других образовательных сферах. Она придает ему уверенность, дает возможность справляться с несколькими делами одновременно.

Цели программы:
1. Развитие умственных способностей у детей.
2. Развитие правого полушария мозга.
3. Развитие аналитических способностей.
4. Развитие воображения.

Задачи:

1. Задействовать весь мозг в образовательном процессе.
2. Научить быстро выполнять и запоминать задания.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности по развитию мышления дошкольников с использованием мнемотехнических приемов.

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации: 2 года.

Автор составитель: Голузеева О.В., воспитатель.

Программа «Развитие речи дошкольников посредством приемов мнемотехники» рассчитана на 2 года обучения. Занятия по данной программе проводятся два раза в месяц во второй половине дня.

Продолжительность занятия в старшей группе (5-6 лет) - до 20 мин. В подготовительной к школе группе (6-7 Лет) до 25 мин.

Каждое полугодие проводится открытое занятия для родителей, где демонстрируются достижения детей.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи, это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Большое место занимает использование мнемотехники в дошкольном возрасте. Для того, чтобы выработать у детей с самого раннего возраста определенные навыки и умения, в обучающий процесс вводятся так называемые мнемотаблицы (схемы), в детских садах часто используются алгоритмы процессов умывания, одевания сервировки столов, уход за комнатными растениями и т.п. У детей с речевой патологией особенно актуально развивать наглядно-образное мышление, используя символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объѐм памяти, что и составляет суть мнемотехники. На сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Актуальность программы: Опора на визуальный образ очень важна и обязательна, так как если при воспроизведении текста этот зрительный образ не возникает в воображении, то ребѐнок не понимает этого текста. Таким образом, приѐм символизации - это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например в стихах. Для этого достаточно схематичного изображения отдельных частей, что облегчит запоминание и последующее воспроизведение целостного образа в рифмованной форме. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения разрабатывается и составляется своя мнемотаблица, подбирает рисунки к выбранному стихотворению (желательно на каждую строчку). И так, шаг за шагом создается мнемотаблица. Следующий этап работы с мнемотаблицей - эмоциональное, выразительное воспроизведение текста стихотворения. Затем проводится словарная работа по произведению, беседа по смыслу прочитанного, и предоставляет возможность воспроизвести текст детьми с опорой на рисунки. За время работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжѐлыми нарушениями речи была создана серия мнемотаблиц на стихотворения различной тематики: «Зима», «Весна», «Перелѐтные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые» и многие другие. Основой мнемотаблиц послужили известные стихи. Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в один сюжет, с помощью которого сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные процессы. Практика показала, что большинство детей в группе заучивают стихотворение наизусть, пока таким образом “рисуют” его. Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объѐму, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание стало для дошкольников делом весѐлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым. Ведь одно из правил укрепления памяти и речи гласит: «Когда учишь, записывай, рисуй схемы, черти графики».

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе социальнопедагогической направленности по развитию речевой активности и мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста «Ловкие пальчики»

Возраст обучающихся: 3-5 лет.

Срок реализации: 2 года.

Автор составитель: Яншевич Е.А., воспитатель.

Занятия по данной программе проводятся один раз в неделю во второй половине дня.

Программа «Ловкие пальчики» направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-5 лет. Мелкая моторика – это точные общие и специальные движения пальцев рук. Она тесно связанна с развитием произвольного внимания, глазодвигательной координации, наглядно-действенного мышления и развитием речи. Специалисты в области дошкольного образования не раз подчеркивали важность вопроса развития мелкой моторики рук у детей. Этот вопрос остается актуальным и в настоящее время.

Актуальность развития мелкой моторики детей дошкольного возраста объясняется физиологическими и психическими особенностями детей данного периода развития. Это обусловлено тем, что в именно в дошкольном возрасте активно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, а это расширяет его возможности познания окружающего мира. В основе всестороннего познания окружающего мира лежит тактильно-двигательное восприятие. Именно чувственное восприятие дает первые впечатления и знания о форме, величине и расположении предметов в пространстве. Развитая мелкая моторика также является одним из главных помощников овладения речью для ребенка. Уровень развития мелкой моторики является одним из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школе. Зачастую именно в этой области дети дошкольного возраста испытывают трудности. Кроме того, доказано, что мысль, и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой? Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Игры с пальчиками создают благоприятный

эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Малыш учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворениями, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. Развивая память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Цель работы:

развить у детей мелкую моторику и координацию рук у детей 3-4 лет через различные виды деятельности.

Задачи:

1. Улучшить координацию и точность движения рук, гибкость рук.

2. Улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук.

3.Улучшить общую двигательную активность.

4. Содействовать нормализации речевой функции.

5. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие.

6. Создать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Определены следующие наиболее эффективные методы работы:

- словесный метод; - наглядно-действенный метод; - практический метод; - игровой метод. Словесный метод предполагает словесные объяснения воспитателя при рассматривании наглядных объектов, разъяснении правил игры или правил и последовательности выполнения упражнения.

Наглядно-действенный метод - показ предмета, а ребенок имеет возможность предмет рассмотреть, потрогать, действовать с ним.

Практический метод предполагает применение усвоенных знаний в практической деятельности. Поэтому после общего показа и объяснения детям предлагается под руководством взрослого выполнить часть дидактической игры отдельно каждому ребенку. Возможны единичные указания.

Игровой метод занимает ведущее место, так как дидактические игры повышают у детей интерес к обучению. Игровые приемы позволяют быстрее заинтересовать детей и усвоить предлагаемый материал. Часто используются такие приемы как:

- обыгрывание той или иной ситуации,

- прием появления игрушки, сказочного персонажа; - помощь игрушкам или сказочным героям в решении трудностей;

- использование сюрпризных моментов.

Определены следующие виды работ, направленные на развитие мелкой моторики рук детей 3-5 года жизни:

1. Пальчиковая гимнастика (театр на руке, теневой театр, игры с пальцами).

2. Игры с мелкими предметами (камешки, пуговицы, мелкие игрушки, крышки от пластиковых бутылок).

3. Завязывание бантиков, шнуровка, застегивание пуговиц, замков. 4. Игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, вышивание, плетение). 5. Работа с бумагой (складывание, сминание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).

6. Работа с карандашом (обводка, раскрашивание, выполнение графических заданий).

7. Игры в «сухом бассейне», наполненном фасолью или цветными крышками: нахождение заданных предметов, угадывание предмета с закрытыми глазами на ощупь.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Русская изба»

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор составитель: Шаханова Е.Г., воспитатель.

Программа рассчитана на 2 занятия в неделю, объём образовательной нагрузки 20 минут.

Погружая ребенка в национальный быт, мы создаем условия для познания первоначально родной семьи, затем родного детского сада, в более старшем возрасте– мир родного города, мир родной отчизны. Тем самым мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробуждаем любовь к малой и большой Родине. Уже в дошкольном возрасте, открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры родного края, задача взрослых – способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды. Данная программа позволяет: познакомить детей с традициями и истоками русской народной культуры; сформировать у детей знания о русском крестьянском быте, о народных и семейных традициях, русском фольклоре и народных промыслах.

Аннотация к программе дополнительного образования старших дошкольников «Путешествие с Музейкой» (нравственно - патриотическое воспитание)

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор составитель: Рахманова Е.А., воспитатель.

Программа рассчитана на 1 год обучения.
Режим занятий
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 20-30 мин. Во время занятий предусмотрены 5-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.
Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
Возраст обучающихся: старшая группа детского сада 5-6 лет
Количество обучающихся в группе: 15 человек
Занятия с дошкольниками проводятся с октября по май.

Данная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС дошкольного образования, направлена на создание условий для развития личности ребенка, обеспечения эмоционального благополучия, приобщения дошкольников к общечеловеческим ценностям, укрепление физического и психического здоровья.

Цель: Воспитание гуманной, духовно-нравственной и разносторонне развитой культурной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи: Формировать интерес к истории и культуре русского народа. Познакомить с образом жизни предков, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.

Воспитывать патриотические чувства на основе исторических, культурных и природных особенностей родного края.

Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с народными промыслами, обычаями, обрядами, праздниками, традициями, устным народным творчеством, искусством.

Расширять представления детей о героическом прошлом большой и малой Родины через знакомство с подвигами защитников Отечества.
Прививать бережное отношение к природе, ко всему живому.

Развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических особенностей.
Развивать связную речь, пополнять этнографический словарь.

Уточнять и пополнять знания и представления детей с помощью художественных и музыкальных произведений.

Аннотация к программе дополнительного образования старших дошкольников «Знай и люби свою Родину» (нравственно - патриотическое воспитание)

Автор составитель: Орлова Н.В., воспитатель.

Программа разработана для детей 3-4 лет.

Срок реализации программы -1 год

Форма занятия – подгрупповая

Продолжительность занятия: 15 минут.

Вторник 15.35 – 15.50; 16.00 – 16.15

Данная программа составлена на основании авторской программы Бородиной А.Н. «Культура и творчество в детском саду».

Формы занятий: беседа, игра, проведение праздников.

Виды деятельности на занятиях:

- слушание рассказа воспитателя,
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- диалог;
- слушание классической и духовной музыки;
- продуктивная деятельность (лепка, рисование);
- чтение воспитателем художественной литературы;
- сочинение сказок и рассказов;
- игры на темы нравственного выбора.

Целеполагание

Цель: Развитие личности ребёнка младшего возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Цель отражает требования российского законодательства к содержанию образования и ориентирована на решение следующих задач:

Задачи:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания

значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;

- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- создание условий творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье.

Одним из ведущих принципов программы является личностно-ориентированный подход, так как, прежде всего, должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться.